

## NOTA DE PRENSA

Inauguración: **sábado 13. noviembre 2010 a las 13.00 horas**

Exposición: **13. noviembre 2010 al 6. enero 2010**

### **Evru** **Yolanda Tabanera**

Bajo el título de **Yolevru** la Galería arteSonado presenta una triple propuesta:

- Un conjunto de 21 obras de **Evru**, desde el 2003 y en su mayoría realizadas en los dos últimos años.
- Un conjunto de 11 obras de **Yolanda Tabanera**, fechadas en 2010.
- Además de estas obras, realizadas individualmente, presentamos también una muestra de su creación conjunta, un experimento que han denominado **Yolevru**, y cuyo fruto es una *suite* de 27 pequeños formatos junto con otra obra de mayores dimensiones (80 x 200 cm.)

Se trata de una oportunidad excepcional de acercarse a las creaciones más recientes de dos artistas alejados de las modas y que no se prodigan en estas latitudes. Queremos subrayar asimismo la audacia y la voluntad de búsqueda que ha guiado la colaboración de Evru y Yolanda Tabanera, dos artistas que se conocen desde hace más de veinte años. Su trabajo conjunto es de un interés plástico sobresaliente y plasma dos universos distintos, y vecinos, que en esta ocasión se muestran fusionados.

**Evru** (antes Zush y originalmente Albert Porta) (Barcelona, 1946) es un creador polimórfico, cuya práctica artística abarca tanto la pintura y la escultura como la creación digital o la performance. A través de ellas explora la naturaleza humana -los límites del cuerpo y de la mente, la invisible energía que los recorre- así como los conceptos que condicionan nuestro comportamiento. En su obra plástica, Evru combina la escritura personal con una figuración lineal, distorsionada y expresionista. La utilización obsesiva de las líneas (ahora el hilo) alude a su capacidad de conectar y conducir. A través de ellas parece fluir la luminosidad que emana de sus colores ácidos o de las incrustaciones de elementos tridimensionales, que convierten en artefactos sus pinturas. Su temprana inmersión en el campo de la tecnología digital (disfrutó de una beca en el MIT en 1975) le han convertido en uno de los artistas españoles que ha integrado de forma natural la tecnología como una herramienta más para sus creaciones. Evru se autodefine como *Artciemist*, artista, científico y místico, tres rasgos de sus obras pero también de su misma personalidad.

Sus nombres sucesivos, así como la nación imaginaria que constituyó (Evrugo Mental State, que dispone de lengua, moneda y bandera propias) subrayan su voluntad "fundadora", su capacidad de oponer a la realidad decepcionante creaciones libres de toda restricción y, por utópicas, ejemplares y estimulantes. En 2000 se celebró en el Macba barcelonés y en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía una amplia retrospectiva de su obra.

**Yolanda Tabanera** nació en Madrid en 1965. Ha vivido largas temporadas en Alemania, donde completó su formación artística y donde en la actualidad expone regularmente y colabora como docente en la Universidad de Trier. A través de la pintura, el dibujo y sobre todo la escultura, ha desarrollado una obra que visualmente remite a un tipo de arte que podríamos calificar de “anterior a lo artístico”, tanto por su imaginería como por sus materiales. Cerámica, bronce, rafia, vidrio y fieltro le sirven para llevar a cabo una búsqueda del origen primigenio del acto creativo, en el que la dimensión manual, artesana, tiene tanta importancia como la idea que encarna. La presencia de los atributos y las formas de lo femenino es una constante en su creación, como lo es la creación de objetos abstractos y orgánicos al mismo tiempo. Obras que parece proceder de liturgias y ritos desconocidos, que encarnan una visión introspectiva que sin embargo remite a los mitos de la muerte, el renacimiento y las metamorfosis.

Yol = Evru

A partir de la invitación de la galería arteSonado, el trabajo común de Evru y Yolanda Tabanera ha dado por resultado **Yolevru**, un nuevo creador. En el se suman en simbiosis perfecta el lenguaje visual de ambos artistas, que se funde de manera indistinguible. Ese trabajo a cuatro manos ha producido una treintena de obras de pequeño formato y una de dimensión media. En ellas encontramos una comitiva de seres de extravagante fisonomía junto a visiones oníricas, cuya capacidad de sugerencia es un deleite para el ojo y la mente del espectador.

Comisario: José María Parreño  
[www.galeriartesonado.es](http://www.galeriartesonado.es)



Yolevru (Evru - Yolanda Tabanera)  
 núm. 27, 2010.  
 Tinta y grafito sobre papel hecho a mano. 21,73 x 14,27 cm.

Evru  
 Yolanda Tabanera

Yol = Evru

Creadores de universos que se encuentran entre los más originales del arte español contemporáneo, Evru y Yolanda Tabanera han fusionado en Yolevru su poderosa imaginación plástica. El resultado es una comitiva de seres y visiones oníricas, cuya capacidad de sugerencia es un deleite para el ojo y la mente del espectador.

Inauguración  
 Sábado, 13 de noviembre 2010  
 a las 13.00 horas.

Exposición  
 Del 13 de noviembre 2010  
 al 6 de enero 2011.



galería arteSonado

Miércoles a domingo y festivos:  
 10.00 a 14.00 h  
 y 16.00 a 20.00 h  
 Lunes y martes: Cerrado.

calle del Rey, 9  
 40100 La Granja de San Ildefonso  
 (Segovia) España  
 tel +34 921 47 12 77  
 info@galeriartesonado.es  
[www.galeriartesonado.es](http://www.galeriartesonado.es)